

PIVAL LATEX ACRILICO PARA INTERIORES MATE



Tipo de vehículo : Vinil-veova

Nº de componentes : 1

Peso específico : 1.34 ± 0.02 kg/l

Viscosidad (uk, 25° c) : 92 ± 2

Contenido de sólidos : Por peso 42 ± 1 %

Tiempo de secado (25° c, 50% hra) : Repintado 4 a 6 horas

Curado total : 7 días

Temperatura de aplicación : Mínima 5° C Máxima 35° C

Colores : Blanco. puede entonarse con entonador universal tersuave (máximo 30 cm³ por litro).

Brillo : Mate

Estabilidad en el envase (shelf life) : 2 años

Rendimiento teórico : 8 a 10 m² por litro y por mano.

Fondos recomendados : Fijador sellador concentrado tersuave - imprimación fijadora al agua tersuave - fijador al aguarrás tersuave

Solubilidad y limpieza : Agua

Presentaciones : 4 10 y 20 litros

DESCRIPCIÓN

Pintura de secado al aire, formulada con emulsiones vinil-veova y pigmentos que otorgan buen poder cubritivo.

MODO DE USO

Preparación de la superficie : La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, aceites,

jabones, ceras u otros desmoldantes o contaminantes. sobre superficies cementicias nuevas o sin pintar: verificar el completo fraguado y neutralizar con solución de ácido muriático al 10 % en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. constatar la neutralidad con cinta de ph o solución alcoholica de fenolftaleína. si hubiera hongos, moho o verdín, lavar con solución de agua lavandina al 10 %, enjuagar y dejar secar muy bien. aplicar fijador sellador concentrado o imprimación fijadora al agua tersuave. sobre superficies antiguas aplicar fijador al aguarrás tersuave. si fuera necesario, reparar imperfecciones con enduido exterior-interior tersuave. aplicar dos manos de látex interior es con dilución máxima del 10 %.

Sobre superficies ya pintadas : Asegurarse que la pintura anterior esté firme y en buenas condiciones, lavar, lijar y aplicar. en el caso de pintura con manchas viejas de humedad, oxidación por migración de estructuras, aplicar una mano de fijador al aguarrás o fondo blanco. si la pintura anterior estuviera floja, descascarada o en malas condiciones generales, debe ser eliminada; luego se procederá como se detalla más arriba.

Preparación del producto : Homogeneizar cuidadosamente con agitador mecánico o a mano con una varilla agitadora realizando movimientos circulares o en forma de ocho, a fin de no incorporar aire, y diluir como convenga al método de aplicación elegido. las temperaturas de aplicación mencionadas en los datos técnicos se refieren tanto al ambiente como al sustrato a pintar.

Dilución : Para su aplicación a pincel o rodillo, se aconseja diluir hasta un máximo del 10 % en volumen.

Métodos de aplicación : Puede ser aplicado con pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.

CONSIDERACIONES DE SEGURIDAD

- Trabajar en ambientes bien ventilados y utilizar elementos de protección adecuados (mascarilla, antiparras y guantes).
- Contacto con la piel: lavar inmediatamente con agua y jabón.
- Salpicaduras en los ojos: lavar con agua en abundancia y llamar a un médico.
- Limpiar con Agua rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras.
- No dejar en la cercanía del fuego o fuentes de calor intenso.
- Base Acuosa No Inflamable

CENTRO DE INTOXICACIONES: (54-11) 4962-6666/2247 4658-7777

Para mayor información, consultar con nuestro Departamento Técnico:

Buenos Aires (0237) 4198800

Córdoba (0351) 5543800

Rosario (0341) 5223600

DISAL S.A. - REPUBLICA ARGENTINA